

Inscription sur la base d'une statue – JHS, XX, 1900 p.153 – IGR, III, 115

ΜΑΝΤΩΝΙΟΝ ΣΕΡΓΙΑΡ
 ΓΟΝΩΝ ΔΙΑΣΗΜΟΤΑΤΟΝ Κ
 ΦΙΛΟΤΕΙΜΙΩΝ ΛΑΜΠΡΟΤΑΤ
 ΓΙΑΣ ΔΙΕΞΕΛΘΟΝΤΑ ΕΝΤΑΣ

M. Ἀντώνιον Σεργία Ῥούφον ἀπό τε τῶν [προ]γόνων διασημότατον κα[ὶ ἀ]πὸ τῶν ἰδίων αὐτοῦ | φιλοτεμιῶν λαμπρότατον, πάσας μὲν λειτουρ[γίας] διεξελθόντα, ἐν πάσαις δὲ φιλοτεμῖαι[ς]⁵ εὐδοκιμήσαντα, ἄρξαντα καὶ θιασαρχήσαντα πολλάκις, ἀγορανομήσαντα πλεονάκις, | πονταρχήσαντα ἐν τῇ μητροπόλει Πό[ν]του Νεοκαισαρεία, πολλὰ μὲν καὶ μεγάλα ἔργα κατασκευασάμενον δι' ἐπιμε¹⁰λείας πολὺ δὲ πλείονα ἀπὸ τῶν ἑαυτ[οῦ] |, πρῶτον μὲν ἀνοίξαντα τὸ γυμνάσιον ἀρ[χιερα]σάμενον δὲ διὰ βίου τῷ θειοτάτῳ | Ἀυτοκράτορι Ἀδριανῷ μετὰ τῆς διασημο[τάτης] [γ]υναικὸς αὐτοῦ Ἀιτωνίας Στρατ[ο]¹⁵νείκης, κυνηγέσια καὶ μονομαχίας διαφερούσας παρεσχημένον, ἐπιμεληθέντα δὲ καὶ τοῦ μετὰ τὴν τελευτὴν ἑαυτοῦ χρόνου καὶ θέας ἑτησίους καὶ φιλοτεμῖας δαψιλῆς διὰ βίου καταλιπόντα²⁰ | καὶ, ὃ μέγιστόν ἐστιν, διαδόχον καὶ τοῦ γένο[υ]ς | καὶ τῶν φιλοτεμιῶν τ[ῆ]ν ἑαυτοῦ θυγατέρα | Ἀντωνίαν Μάξιμαν παρασχόμενον καὶ | ὁμώνυμον θυγατεριδοῦν ἐξ ἀνδρὸς πρω[τεύοντος] ἐν τῇ μητροπόλει Ἀμασειᾶ καὶ²⁵ | παρ' ἡμῖν Κορνηλιανοῦ Καπίτωνος | καὶ ζῶντα πολλάκις ἢ Σεβαστοπολειτῶν | πόλις καὶ τελευτήσαντα ἐτείμησεν τῇ τῶν | ἀνδριάντων κατὰ φυλὴν ἀναθέσει· ἀνέθηκεν δὲ τοὺς ἀνδριάντας ἀπὸ τ[ῶ]ν ἑα[υ]τῆς θυγάτηρ αὐτοῦ Ἀντωνία Μάξιμα.

A Marcus Antonius Rufus, de la tribu Sergia, très illustre par ses ancêtres et très éclatant du fait des libéralités faites sur ses propres biens, qui a été à maintes reprises magistrat [...] Il a pris en charge la construction de nombreux et grands monuments et en a édifié d'autres plus nombreux à ses frais ; le premier, il a ouvert le gymnase ; il a été grand-prêtre à vie du divin empereur Hadrien avec sa très illustre épouse Antonia Stratoniké, et a organisé des chasses et des combats de gladiateurs d'un éclat exceptionnel [...] A plusieurs reprises de son vivant et après sa mort, la cité de Sébastopolis l'a honoré de statues érigées par les tribus. Sa fille Antonia Maxima a fait ériger les statues à ses frais.