



L'ÉGYPTOMANIE AU XIXE SIÈCLE



J.L. GEROME.
1863.

CAMPAGNE D'ÉGYPTE - 1798-1801



CANDÉLABRES « RETOUR D'ÉGYPTE »
CONSULAT – VERS 1800



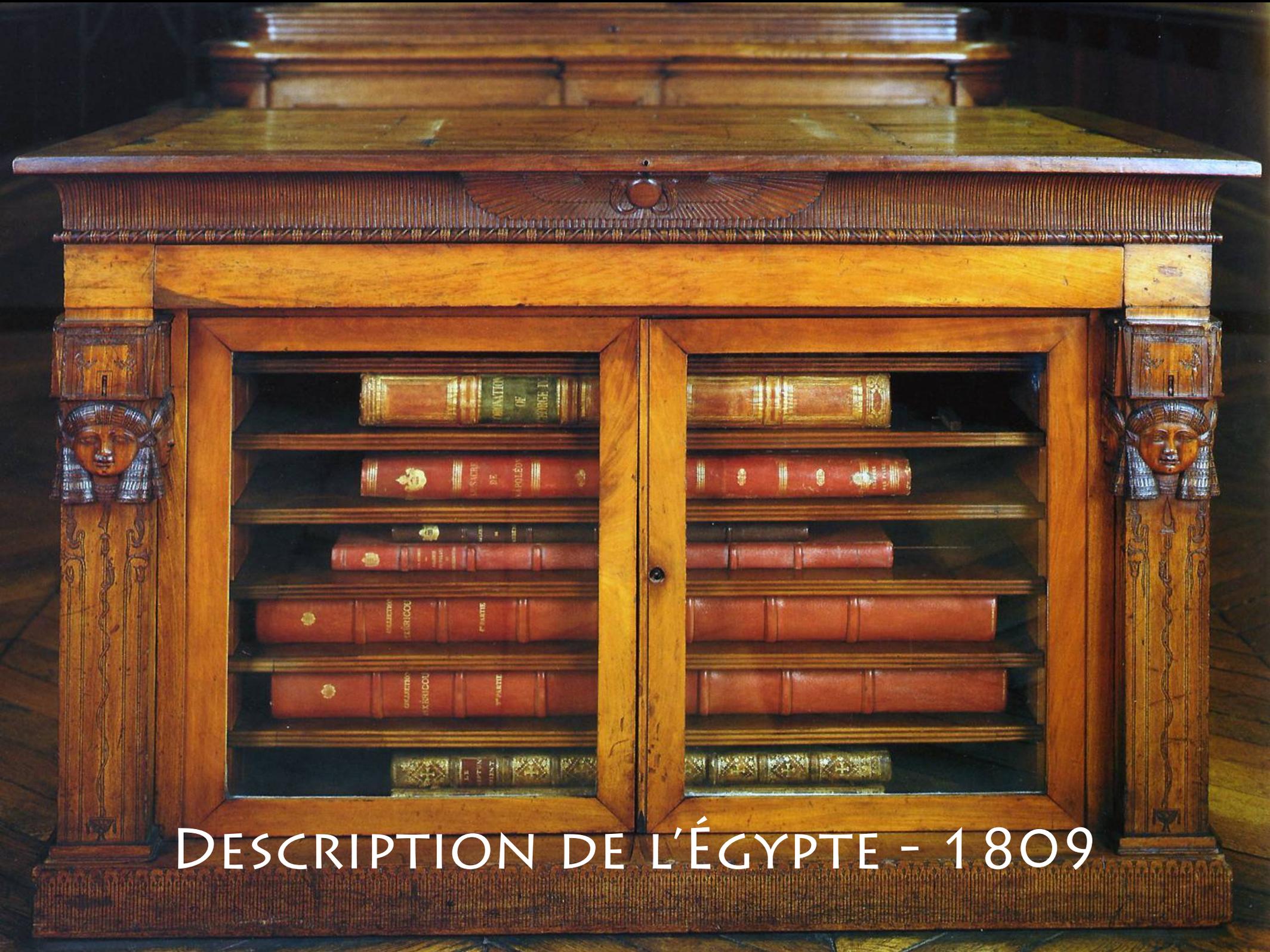
FAUTEUILS « EMPIRE »
VERS 1808



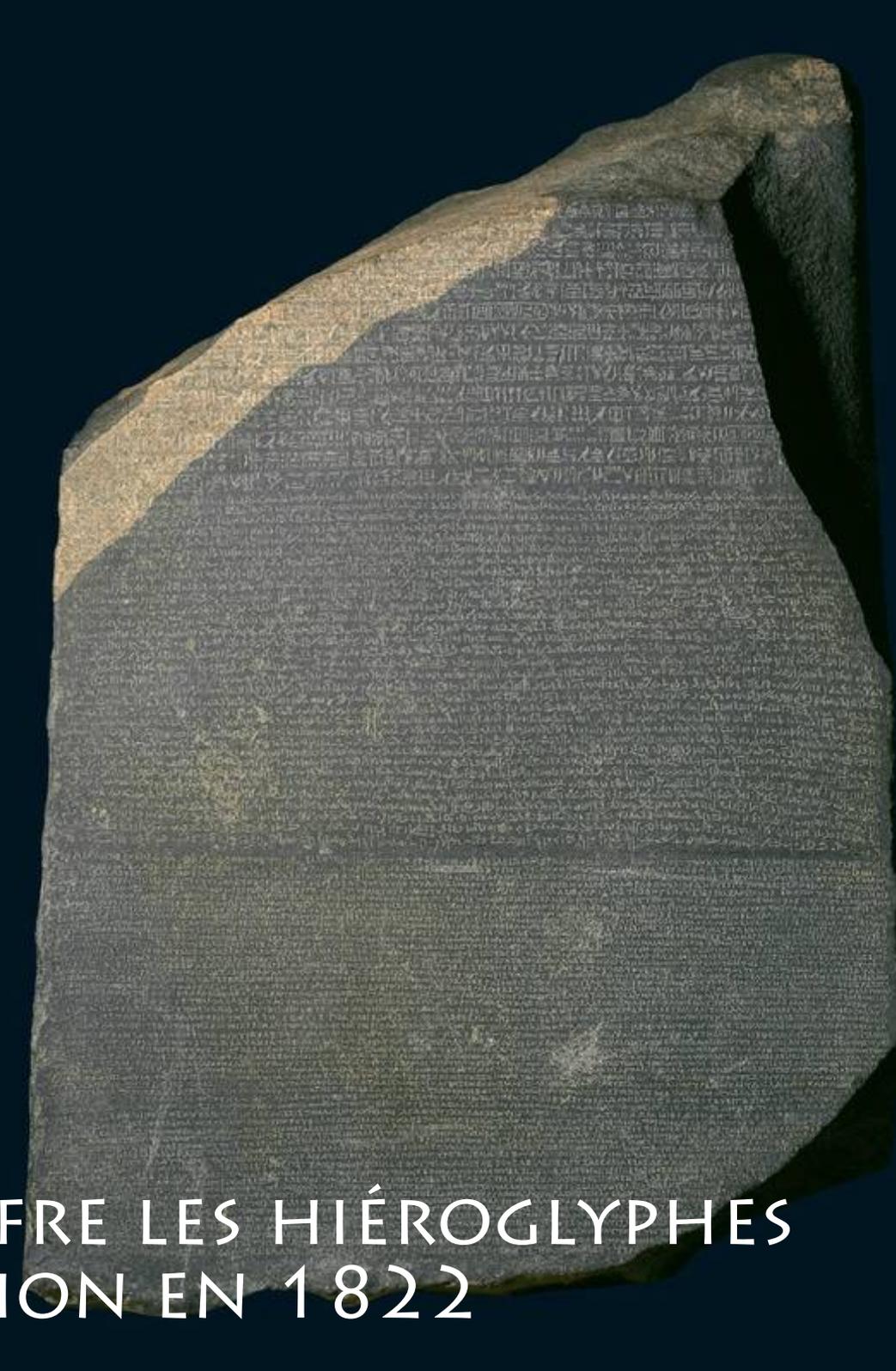
SERVICE ÉGYPTIEN EN PORCELAIN DE SÈVRES
1810-1812



CONSOLES « RETOUR D'ÉGYPTE »
VERS 1860

A wooden bookcase with Egyptian-style carvings and a collection of books. The bookcase is made of dark wood and features a central open compartment with two doors. The doors are decorated with intricate carvings, including a face of a woman wearing a headdress. The shelves are filled with books, some of which have red covers and gold lettering. The top of the bookcase is decorated with a sunburst motif and a central knob. The bottom of the bookcase is also decorated with a sunburst motif.

DESCRIPTION DE L'ÉGYPTE - 1809



CHAMPOLLION DÉCHIFFRE LES HIÉROGLYPHES
COMMUNICATION EN 1822

JEAN-CLAUDE SIMOËN

SAVANTS
ET AVENTURIERS
EN ÉGYPTÉ



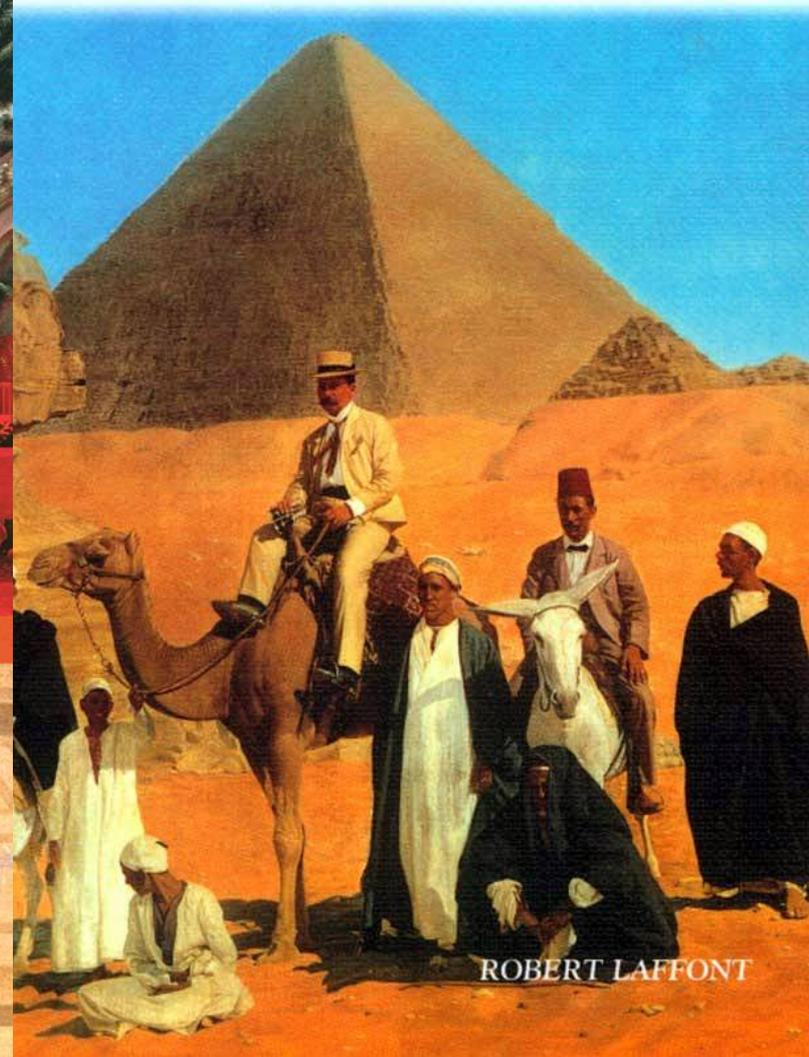
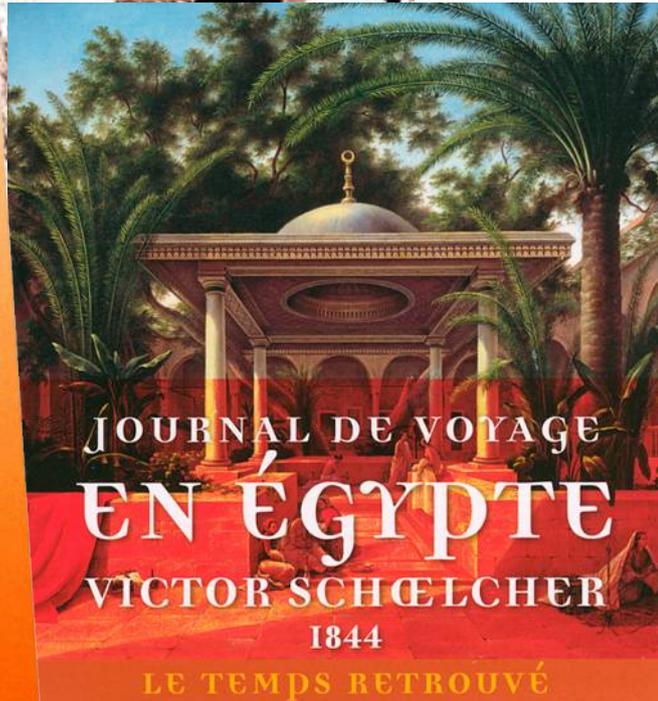
SARGA MOUSSA

LE VOYAGE
EN ÉGYPTÉ

ANTHOLOGIE DE VOYAGEURS EUROPÉENS
DE BONAPARTE À L'OCCUPATION ANGLAISE

Gustave Flaubert
*Voyage
en Égypte*

Édition intégrale du manuscrit original
établie et présentée par
Pierre-Marc de Biasi



ROBERT LAFFONT



PYRAMIDE DU PARC MONCEAU – PARIS
1769-1773



PASSAGE DU CAIRE – PARIS – 1798



OBÉLISQUE DE RAMSÈS II PROVENANT DE LUXOR
PLACE DE LA CONCORDE - 1836



CLEOPATRA'S NEEDLE (TOUTMOSIS III)
LONDRES - 1878



CLEOPATRA'S NEEDLE (TOUTMOSIS III)
NEW YORK – CENTRAL PARK – 1881



PAVILLON DES GIRAFES – ZOO D'ANVERS
1856

LE DROIT HVMAIN

DANS L'HYMANITE LA FEMME A LES MEMES DEVOIRS QVE L'HOMME
ELLE DOIT AVOIR LES MEMES DROITS DANS LA FAMILLE ET DANS LA SOCIÉTÉ

ORDO AB CHAO

TEMPLE DU DROIT HUMAIN - PARIS
1912



INAUGURATION DU CANAL DE SUEZ
17 NOVEMBRE 1869



PREMIÈRE REPRÉSENTATION D'AÏDA DE VERDI
24 DÉCEMBRE 1871



J.L. GÉRÔME – CLÉOPÂTRE ET CÉSAR - 1866



J.A. RIXENS – LA MORT DE CLÉOPÂTRE - 1874



H. MAKART – LA MORT DE CLÉOPÂTRE – 1875



A. GLISENTI – LA MORT DE CLÉOPÂTRE – 1878



ALMA-TADEMA – LA RENCONTRE D'ANTOINE ET DE CLÉOPÂTRE - 1885



A. CABANEL – CLÉOPÂTRE ESSAYANT DES POISONS
1887



J. COLLIER – LA MORT DE CLÉOPÂTRE - 1890



R. ARTHUR – LA MORT DE CLÉOPÂTRE – 1892