

# 1. PLINE L'ANCIEN – SA CARRIÈRE ET SES ŒUVRES

Pline le jeune, dans l'une de ses lettres (III, 5), cite toutes les œuvres de son oncle, Pline l'Ancien.

« Je suis très heureux que la lecture des livres de mon oncle vous passionne au point de vouloir les posséder tous et d'en réclamer la liste complète. Je remplirai le rôle de catalogue et même je vous indiquerai l'ordre de leur composition, car cette connaissance ne déplaît pas non plus aux curieux de lettres.

- *L'Art de lancer le javelot à cheval* (en 1 livre) : il l'a composé avec autant de talent que de soin, lorsqu'il était aux armées comme commandant d'une aile de cavalerie.
- *La Vie de Pomponius Secundus* (en 2 livres) : il en était particulièrement aimé ; il écrivit cet ouvrage comme pour s'acquitter d'une dette envers la mémoire de son ami.
- *Les Guerres de Germanie* (en 20 livres) : il y a raconté toutes les guerres que nous avons soutenues contre les Germains. Il les commença pendant son service en Germanie ; un songe lui en donna l'idée ; pendant son sommeil il vit debout devant lui le fantôme de Drusus Néron, qui, après avoir soumis une grande partie de la Germanie, y mourut ; il lui recommandait de veiller sur sa mémoire et le pria de le sauver d'un injurieux oubli.
- *L'Homme de lettres* (en 3 livres, divisés en 6 volumes à cause de leur étendue) : il y prend l'orateur au berceau et le conduit à sa perfection.
- *Les Difficultés de la grammaire* (en 8 livres) : il l'écrivit pendant les dernières années du règne de Néron, quand tous les genres d'études un peu libres et un peu sérieuses eurent été rendues périlleuses par la servitude.
- *La Suite d'Aufidius Bassus* (en 31 livres).
- *L'Histoire naturelle* (en 37 livres) : ouvrage étendu, savant, presque aussi varié que la nature elle-même.

Vous êtes surpris que tant de volumes et tant de recherches minutieuses aient été menés à bonne fin par un homme si occupé ; vous serez plus étonné encore quand vous saurez qu'il a plaidé pendant quelque temps, qu'il est mort à cinquante-six ans, et que, dans la période comprise entre ces deux moments, il a été tiraillé et accaparé, tant par les plus hautes fonctions que par l'amitié des princes. Mais il avait un esprit vigoureux, une ardeur incroyable, une grande puissance de veille. »

1. Quels renseignements nous donne cet extrait sur la carrière militaire et politique de Pline l'Ancien ?

.....

.....

.....

.....

2. Sachant qu'il est mort en 79 apr.JC, lors de l'éruption du Vésuve, en quelle année est-il né ? Sous le règne de quels « princes » (= empereurs) a-t-il vécu ?

.....

.....

.....

3. Expliquez l'allusion : « *Les Difficultés de la grammaire* (en 8 livres) : il l'écrivit pendant les dernières années du règne de Néron, quand tous les genres d'études un peu libres et un peu sérieuses eurent été rendues périlleuses par la servitude. »

.....

.....

.....

Post cibum saepe - quem interdium levem et facilem veterum more sumebat - aestate si quid otii jacebat in sole, liber legebatur, adnotabat excerpebatque. Nihil enim legit quod non exciperet ; dicere etiam solebat nullum esse librum tam malum ut non aliqua parte prodesset.	Souvent après son repas, qu'il prenait dans la journée toujours léger et simple à la manière des anciens, en été, s'il avait quelque moment de loisir, il s'étendait au soleil, se faisait lire un livre, prenait des notes, en tirait des extraits. Car il n'a jamais lu, sans extraire des citations ; il disait qu'aucun livre n'était assez mauvais pour ne pas contenir quelque partie utile.
Haec inter medios labores urbisque fremitum. In secessu solum balinei tempus studii eximebatur cum dico balinei, de interioribus loquor ; nam dum destringitur tergiturque, audiebat aliquid aut dictabat.	Voilà sa vie au milieu des occupations et du tumulte de la ville ; dans la retraite seul le temps du bain était pris aux études ; quand je dis du bain, j'entends le temps qu'il passait dans l'eau, car pendant qu'on le frictionnait et l'essuyait, il écoutait une lecture ou dictait.
In itinere quasi solutus ceteris curis, huic uni vacabat : ad latus notarius cum libro et pugillaribus, cujus manus hieme manicis muniebantur, ut ne caeli quidem asperita ullum studii tempus eriperet ; qua ex causa Romae quoque sella vehebatur. Repeto me correptum ab eo, cur ambularem : « Poteras, inquit, has horas non perdere » ; nam perire omne tempus arbitrabatur, quod studiis non impenderetur.	En voyage comme s'il eût été libéré de tout autre soin, il s'adonnait à l'étude seule ; à ses côtés, il avait son secrétaire muni d'un livre et de tablettes, et les mains protégées en hiver par des manches tombant sur les mains, pour que la rigueur même de la température ne dérobat pas un instant à l'étude. C'est pourquoi même à Rome, il allait en litière. Il me revient qu'un jour, il me blâma de me promener à pied : « Vous auriez pu ne pas perdre ces heures-là » car c'était du temps perdu, à ses yeux, que celui qu'on ne consacrait pas à l'étude.
Hac intentione tot ista volumina peregit electorumque commentarios centum sexaginta mihi reliquit, opisthographos quidem et minutissimis scriptos ; qua ratione multiplicatur hic numerus.	C'est grâce à cette activité qu'il a pu achever tous ces ouvrages que je viens de vous citer et qu'il m'a laissé cent soixante cahiers d'extraits écrits sur les deux faces de la feuille d'une écriture très menue, ce qui en accroît le nombre.

4. Vocabulaire. Relevez dans le texte puis complétez par une recherche dans le dictionnaire, de manière à en indiquer les formes lexicales complètes, les mots suivants :

- le livre :  
.....
- l'étude :  
.....
- je lis :  
.....
- je dicte :  
.....
- je prends des notes :  
.....
- le secrétaire :  
.....

5. Quelles informations sur les divers supports d'écriture vous donnent les deux derniers paragraphes de ce tableau ? Qu'est-ce, en particulier, qu'un « volumen » ?

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....

6. De toutes les œuvres de Pline l'Ancien, seule *l'Histoire naturelle* nous est parvenue.

1. Sans nécessairement vous servir d'un dictionnaire et en vous contentant de lire le latin (les repérages des champs lexicaux sont faciles, et peuvent d'ailleurs être effectués avec des surlignages directement sur ce fichier), vous élaborerez sur une feuille à part ou à l'ordinateur une arborescence qui permette de résumer dans ses grandes lignes la structure d'ensemble de l'œuvre monumentale de Pline l'Ancien. Utilisez des noms qui résument les différentes disciplines successivement abordées (ex : géographie, zoologie, etc), et faites de même si possible pour leurs sous-ensembles. Une carte mentale peut être un support pertinent, ou un tableau à plusieurs entrées, ou simplement un fichier texte bien structuré et réduit à l'essentiel.

2. Exploitation : En tenant compte de tout ce que vous a appris ce dossier jusqu'à présent, pourquoi peut-on dire que Pline l'Ancien est certainement un savant, mais pas un scientifique ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**LIBRO II CONTINENTUR**

- 1 An finitus sit mundus et an unus
- 2 de forma ejus
- 3 de motu ejus.

**LIBRO III CONTINENTUR**

- situs, gentes, maria, oppida, portus, montes, flumina, mensurae, populi qui sunt aut fuerunt
- 3 Baeticae
  - 4 Hispaniae citerioris

**LIBRO IV CONTINENTUR**

- situs, gentes, maria, oppida, portus, montes, flumina, mensurae, populi qui sunt aut fuerunt
- 1-4 Epiri
  - 5-10 Achaiae

**LIBRO V CONTINENTUR**

- 1 Mauretianarum
- 2 Numidiae

**LIBRO VI CONTINENTUR**

- situs, gentes, maria, oppida, portus, montes, flumina, mensurae, populi qui sunt aut fuerunt
- 1 Ponti, Mariandynorum
  - 2 Paphlagonum

## **LIBRO VII CONTINENTUR**

- 2 gentium mirabiles figurae
- 3 prodigiosi partus
- 4 de homine generando. pariendi tempora per inlustria exempla a mensibus VII ad XIII
- 33 de divinatione
- 37 astrologia, [grammatica], medicina
- 38 geometria, architectura

## **LIBRO VIII CONTINENTUR**

- 1-11 de elephantis
- 1 de sensu eorum
- 3 de docilitate eorum
- 4 mirabilia in factis eorum
- 6 quando primum in Italia visi elephantis
- 13 de draconibus
- 17-21 de leonibus
- 23-24 de pantheris
- 25 de tigribus. quando primum Romae visa tigris. de natura earum fetu capto

## **LIBRO IX CONTINENTUR**

- 1 aquatilium naturae. quare maxima in mari animalia
- 4 de Tritonum et Nereidum figuris. de elephantorum marinorum figuris
- 5 de balaenis, de orcis
- 7-10 de delphinis

## **LIBRO X CONTINENTUR**

- volucrum naturae.
- 2 phoenice
- 3 aquilarum genera
- 4 natura earum
- 5 quando legionum signa esse coeperint
- 7 vultur
- 24 de gallinaceis
- 32-33 de palmipede reliquo genere

## **LIBRO XI CONTINENTUR**

- 1 insectorum animalium genera. subtilitas in his rebus naturae
- 2 an spirent. an habeant sanguinem
- 3 de corpore eorum
- 4-23 de apibus

## **LIBRO XII CONTINENTUR**

- arborum naturae.
- 3-63 de peregrinis arboribus
- 3-5 platanus

## **LIBRO XIII CONTINENTUR**

- de peregrinis arboribus.
- 1-5 de unguentis
- 1 quando coeperint
- 2 genera eorum et compositiones XXI
- 6-9 de palmis
- 7 de natura earum
- 10 Syriae arbores. pistacia, cottana, Damascena, myxae
- 11 cedrus. quae arbores trium annorum fructum pariter habeant
- 14 Aegypti arbores. ficus Alexandrina

## **LIBRO XIV CONTINENTUR**

- frugiferae arbores.
- 2 de vitium natura
- 4 vitium et uvarum genera XCI
- 5 insignia culturae et vinearum

16 de vino Opimiano

### **LIBRO XV CONTINENTUR**

naturae frugiferarum arborum.

1-8 de olea

2 quamdiu apud Graecos tantum fuerit. quando primum in Italia, Hispania, Africa esse coeperit

3 de oleo. nationes et bonitates olei

4 olivarum genera XV

### **LIBRO XVI CONTINENTUR**

silvestrium arborum naturae.

1 gentes sine arbore

2 miracula in septentrionali regione arborum

3-13 de glandiferis

### **LIBRO XVII CONTINENTUR**

sativarum arborum naturae.

3 qualis terra optima

5 de cineris usu

37 morbi arborum

38 prodigia ex arboribus

39-47 medicinae arborum

### **LIBRO XVIII CONTINENTUR**

naturae frugum.

1 antiquorum studium in agricultura

2 quae prima Romae corona. de spicea corona

5 qui inlustres de agricultura scripserint

6 quae observanda in agro parando

7 de villarum positione

8 praecepta antiquorum de agro colendo

### **LIBRO XIX CONTINENTUR**

1-6 lini natura et miracula

2 genera ejus excellentia

3 quo modo seratur et perficiatur

6 quando primum in theatris vela

### **LIBRO XX CONTINENTUR**

medicinae ex iis quae in hortis seruntur.

2 cucumere silvestri XXVI

6 pepone XI

7 curcubita silvestri sompho I

8 colocynthide XIII

9 rapis VIII

### **LIBRO XXI CONTINENTUR**

naturae florum et coronamentorum.

3 qui invenerint miscere flores. quando primum corollae appellatae et quare

4 quis primus coronas foliis argenteis et aureis dederit. quare corollaria dicta. de lemniscis. quis primus caelaverit eos

5 quantus honor coronarum apud antiquos fuerit

6 severitas antiquorum in coronis

7 quem floribus honoraverit populus Romanus

### **LIBRO XXII CONTINENTUR**

1-7 auctoritas herbarum

3 herbis infici vestes, item pigmento Gallicae cortinae. de sagminibus. de verbenis et clarigatione

4 de corona graminea. de raritate ejus

### **LIBRO XXIII CONTINENTUR**

medicinae ex arboribus cultis:

2 vitibus XX

- 6 uvis recentibus
- 8 sarmentis uvarum I

#### **LIBRO XXIV CONTINENTUR**

- medicinae ex arboribus silvestribus:
- 2 loto Italica VI
  - 3 glandibus XIII
  - 7 pilulis glandiferarum I. cerro VIII

#### **LIBRO XXV CONTINENTUR**

- naturae herbarum sponte nascentium.
- 1 auctoritas herbarum. de origine usus earum
  - 2 qui Latine usus earum scripserint
  - 3 quando ad Romanos ea notitia pervenerint
  - 4-5 qui primi Graecorum de his composuerint
  - 7 de maximo dolore
  - 7-39 nobilium herbarum inventores

#### **LIBRO XXVI CONTINENTUR**

- reliqua per genera medicinae
- 3 quando primum in Italia coeperint
  - 7 de nova medicina. de Asclepiade medico
  - 8 qua ratione medicinam veterem mutaverit

#### **LIBRO XXVII CONTINENTUR**

- reliqua genera herbarum. medicinae ex iis.
- 5 aloe XXVIII
  - 11 ambrosia sive botrys sive Artemisia III
  - 18 Asclepias II

#### **LIBRO XXVIII CONTINENTUR**

- medicinae ex animalibus.
- 24-32 ex peregrinis animalibus
  - 24 elephanto VIII
  - 25 leone X
  - 26 camelo X
  - 27 hyaena LXXVIII
  - 28 crocodilo XVIII. crocodilea XI
  - 29 chamaeleone XV

#### **LIBRO XXIX CONTINENTUR**

- medicinae ex animalibus.
- 1 de origine medicinae
  - 2 de Hippocrate. quando primum clinice. quod primum iatraliptice
  - 6 quis primus Romae medicus et quando
  - 7 quid de medicis antiqui Romani iudicaverint
  - 12 de serpentium ovis

#### **LIBRO XXX CONTINENTUR**

- medicinae ex animalibus reliquae prioris libri.
- 1 de origine magices
  - 2 quando et a quo coeperit. a quibus celebrata sit
  - 3 an exercuerit eam Italia. quando primum senatus vetuerit hominem immolari
  - 4 de Galliarum Druidis

#### **LIBRO XXXI CONTINENTUR**

- medicina ex aquatilibus
- 1 aquarum mirabilia
  - 2 aquarum differentiae
  - 3 quales oculis aquae prosint
  - 4 quales fecunditatem faciant. quales insaniae medeantur
  - 6 quales volneribus

### **LIBRO XXXII CONTINENTUR**

medicinae ex aquatilibus.

- 1 summa naturae vis in antipathia
- 4 mirabilia Rubri maris
- 5-9 de ingeniis piscium mirabiles
- 8 ubi responsa dentur ex piscibus

### **LIBRO XXXIII CONTINENTUR**

metallorum naturae.

- 2-25 de auro
- 4 de anulorum aureorum origine
- 5 de modo auri apud antiquos
- 6-9 de equestri ordine. de iure anulorum aureorum
- 14 de cupiditate auri
- 15 qui plurimum auri et argenti possiderint
- 16 quando primum argenti apparatus in harena, quando in scaena
- 17 quibus temporibus plurimum in aerario populi Romani auri et argenti fuerit

### **LIBRO XXXIV CONTINENTUR**

1-38 aeris metalla

- 2-5 genera aeris
- 6 de candelabris
- 7 de templorum ornamentis ex aere
- 9 quod primum dei simulacrum Romae ex aere factum 9 de origine statuarum et honore
- 10-11 statuarum genera et figurae. santiquas statuas togatas sine tunicis fuisse
- 11 quae primae statuae Romae.

### **LIBRO XXXV CONTINENTUR**

1 honos picturae

- 2 honos imaginum
- 3 quando primum clupei vice imaginum instituti. quando primum in publico positi
- 4 quando in domibus
- 5 de picturae initiis. de monochromatis picturis. de primis pictoribus
- 6 antiquitas picturarum in Italia
- 7 de pictoribus Romanis. quando primum dignitas picturae et quibus ex causis Romae. qui victorias suas pictas proposuerint

### **LIBRO XXXVI CONTINENTUR**

naturae lapidum.

- 1-3 luxuria in marmoribus
- 3 quis primus peregrino marmore columnas habuerit Romae
- 5 quando primum marmorum in aedificiis usus
- 6 qui primi marmora secuerint et quando
- 7 quis primus Romae crustaverit parietes
- 8 quibus aetatibus quaeque marmora in usum venerint Romae
- 9 ratio secandi marmora. de harenis quibus secantur
- 11 de Alexandrinis marmoribus
- 12 de onyche sive alabastrite. med. ex eo III
- 14-15 de obeliscis

### **LIBRO XXXVII CONTINENTUR**

1 origo gemmarum

- 2-3 de Polycratis tyranni gemma, de Pyrrhi regis
- 6 gemmae in Pompei Magni triumpho translatae
- 9-10 de crystallo
- 20 de beryllis. genera eorum VIII. vitia eorum
- 21-22 de opalis. genera eorum VII. vitia eorum et experimenta
- 23 de sardonyche. gen. ejus ... vitia ejus
- 24 de onyche. gen. ejus ...