

1 175 Ades<sup>1</sup> parumper verbaque exaudi mea.

Nil turpe loquimur : hac manu poenas tibi  
solvam et nefando pectori ferrum inseram,  
animaque Phaedram pariter ac scelere exuam ;  
et te per undas perque Tartareos lacus,

1 180 per Styga, per amnes igneos amens sequar.

Placemus umbras : capitis exuvias cape  
laceraeque frontis accipe abscisam comam.

Non licuit animos jungere, at certe licet  
junxisse fata. Morere, si casta es, viro ;

1 185 si incesta, amori. Conjugis thalamos petam<sup>2</sup>  
tanto impiatos facinore ? Hoc derat nefas<sup>3</sup>,  
ut vindicato sancta fruereris<sup>4</sup> toro.

O mors amoris una sedamen mali,  
o mors pudoris maximum laesi decus,

1 190 configimus ad te : pande placatos sinus.

Audite, Athenae, tuque, funesta pater  
pejor noverca : falsa memoravi et nefas,  
quod ipsa demens pectore insano hauseram,  
mentita finxi. Vana punisti, pater,

1 195 juvenisque castus crimine incesto jacet,  
pudicus, insons - recipe<sup>5</sup> jam mores tuos.

Mucrone pectus impium justo patet  
cruorque sancto solvit inferias viro.

<sup>1</sup> *Ades* : impératif présent 2 sg. Dans ce vers, Phèdre s'adresse à Hippolyte.

<sup>2</sup> *Petam* : subjonctif présent à valeur d'indignation.

<sup>3</sup> *Derat = deerat / hoc nefas... ut* : ce sacrilège, à savoir que...

<sup>4</sup> *Fruereris* : subjonctif imparfait à valeur potentielle : tu pourrais jouir.

<sup>5</sup> Phèdre s'adresse à nouveau à Hippolyte.