

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



EXPOSITION COLONIALE
INTERNATIONALE

PARIS
1931

IMP. DE VAUGIRARD - PARIS - 1928

J. de la Nézière

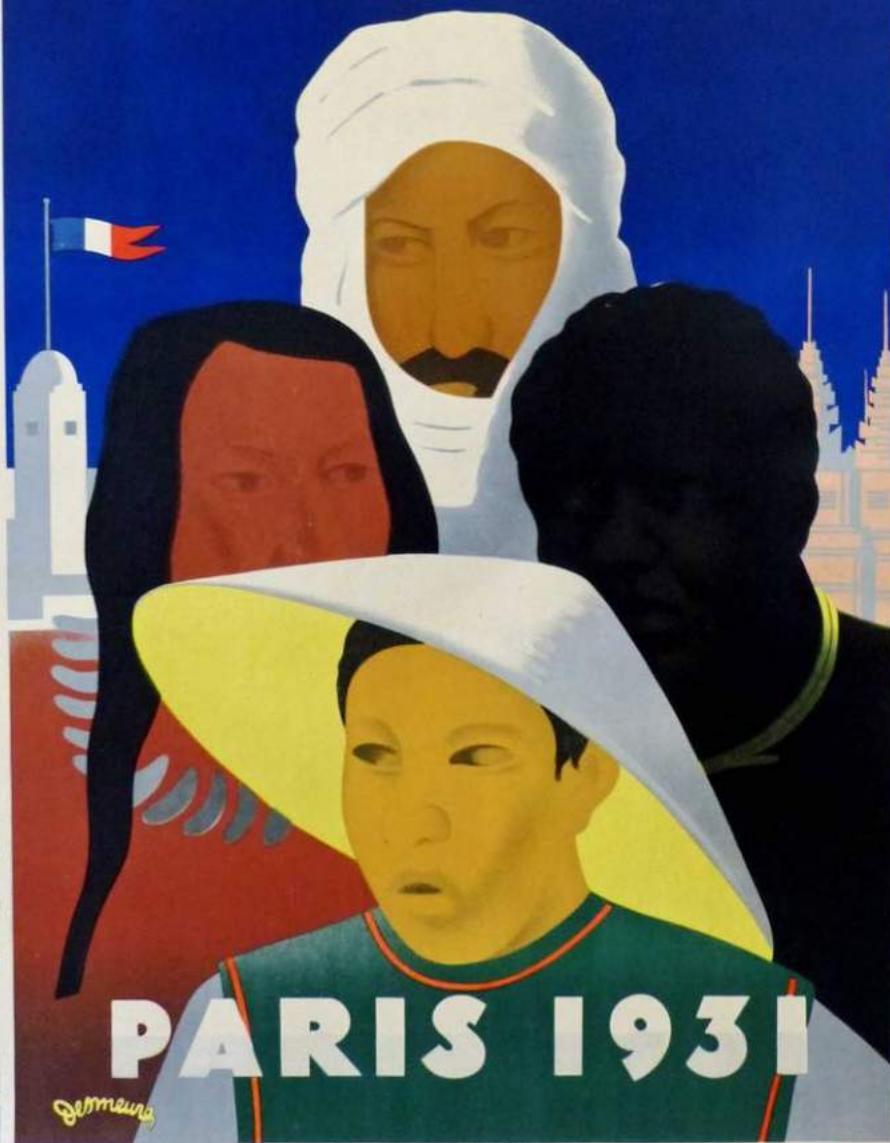
ALGERIE
INDOCHINE
MADAGASCAR
SUD-
AFRICAIS
TOULOUYA
MAROC
FRANCE
1916 -
1917



MARECHAL LYAUTEY

LE TOUR DU MONDE EN UN JOUR

EXPOSITION COLONIALE INTERNATIONALE



PARIS 1931

Bonheur

ROBERT LANG, EDITEUR, 14 RUE MARIGNAN, PARIS

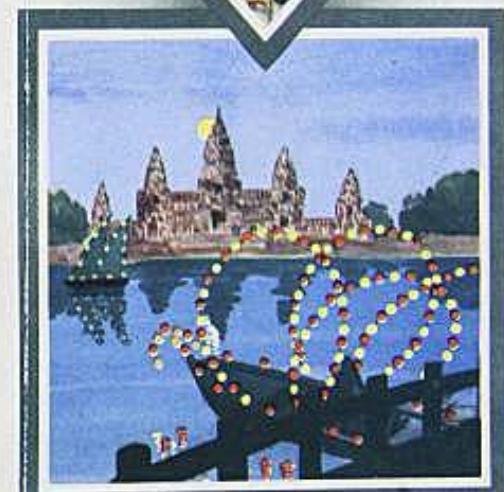
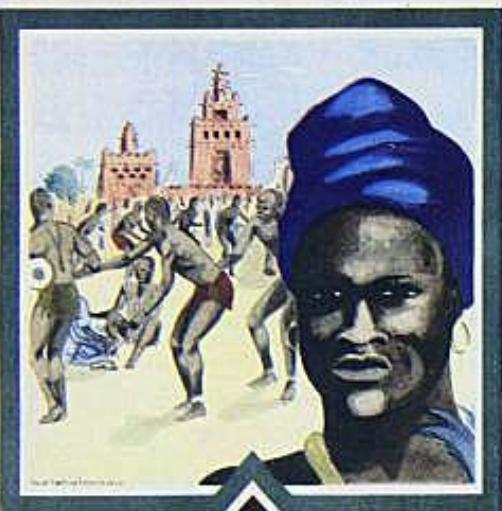
LE TOUR DU MONDE EN UN JOUR

de Mai à Octobre 1931
vous ferez à Paris
le tour du monde
■ en un jour ■

PLAN DE L'EXPOSITION



tout le charme et le
mystère de l'exotisme
dans un admirable décor
d'eau et de verdure





Reconstitution du temple d'Angkor-Vat



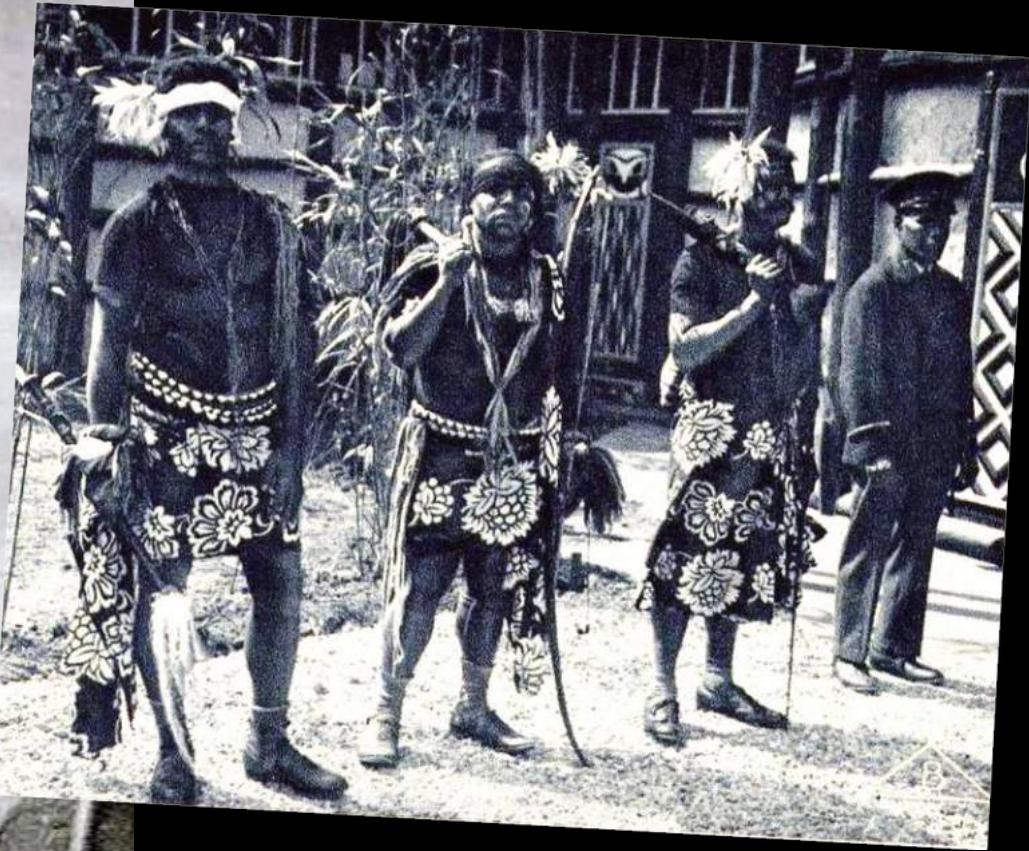
Palais de l'Afrique Occidentale Française

B



1884

Zoos humains



1931



PLAN DE
L'EXPOSITION
COLONIALE
PARIS_1931

OFFERT PAR LA
SUZE
Apéritif
à la
GENTIANE
l'amie de l'estomac

BANANIA

BANANIA
LE PLUS NOURRISSANT
DES ALIMENTS FRANÇAIS
La Boîte..... 1⁴⁰
La Double Boîte... 2⁵⁰
ADMINISTRATION
48, R^e de la Victoire, PARIS

y'a bon

LES AVENTURES DE
TINTIN
REPORTER DU PETIT "VINGTIÈME"
AU CONGO

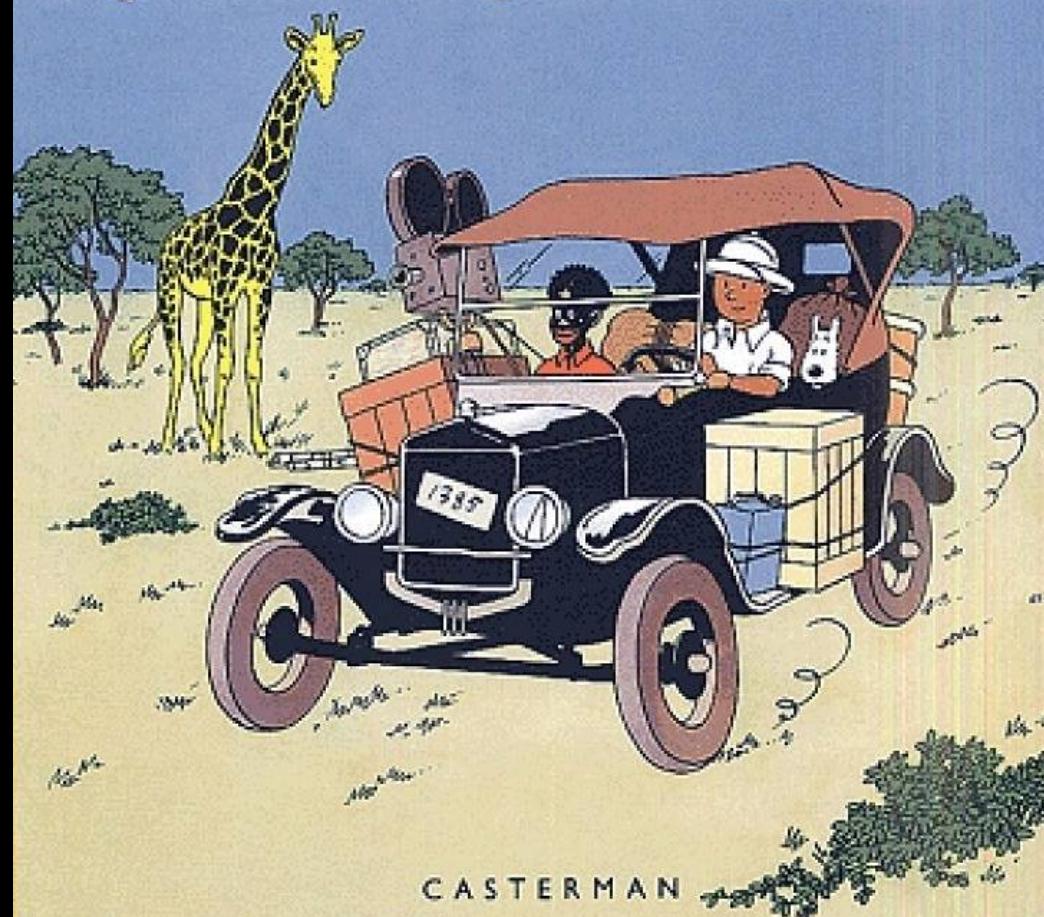


LES ÉDITIONS DU PETIT "VINGTIÈME",
11, Boulevard Bichoffshoorn, Bruxelles.

- HERGÉ -

LES AVENTURES DE TINTIN

TINTIN
Au Congo



CASTERMAN

Silence!... On va la réparer, votre vieille tchouk-tchouk!

Vieille tchouk-tchouk!... Ça y en a belle locomotive!...



Allons, au travail!

Moi y en a fatigué!



Au travail, vite!... Vous n'avez pas honte de laisser ce chien travailler tout seul?...

Allons, tas de paresseux, à l'ouvrage!



Allez-vous vous mettre à l'ouvrage, oui ou non?...

Mais...mais...moi va salir moi...





HI ! HI ! ... CA Y EN A MISSIE BLANC
VENIR ET BATTRE PITIT NOIR...
ALORS, COCO LI AVOIR PEUR ET
CACHE LI ET MISSIE BLANC
PARTI AVEC
TEUF - TEUF



Qu'est - ce
qu'il a, votre
mari ?

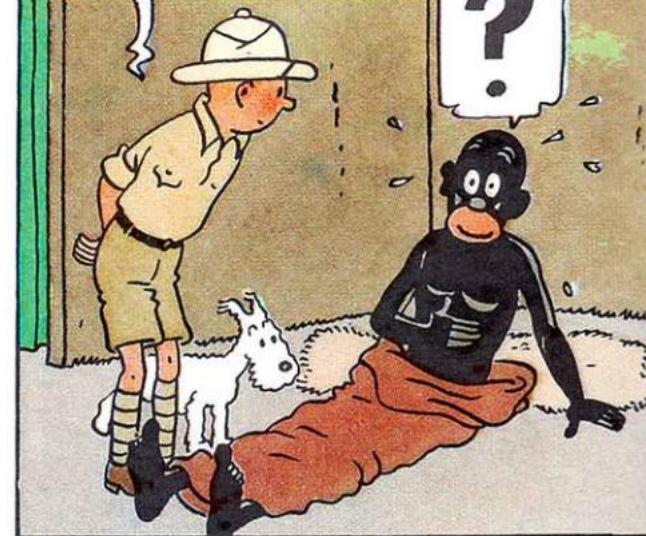
Li malade, missié!...
Hi! hi! hi!... Li mou-
ri!... Li mauvais es-
prits y en a habiter
dans son corps!...
Hi! hi! hi!



Je vois ce que c'est...
Rien de grave... Un
peu de fièvre, seule-
ment... Prenez ce ca-
chet de quinine: vous
serez vite guéri...

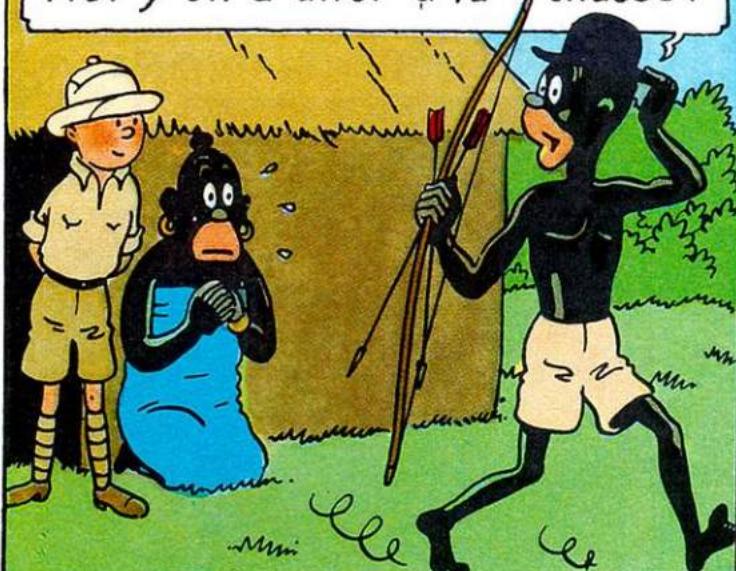


Eh bien, ça va dé-
jà un peu mieux,
n'est-ce pas?...



Moi y en a plus malade!...
Moi y en a aller à la chasse!

Li Blanc est bon!... Li
grand sorcier!... Li guéri
mon mari!... Li missié blanc
li a boula-matari!



N'est-ce
pas que
nous som-
mes des
as?...





VISITEZ L'EXPOSITION
COLONIALE DE PARIS

MAI A NOVEMBRE 1931



Ne visitez pas l'Exposition Coloniale

A la veille du 1^{er} Mai 1931 et à l'avant-veille de l'inauguration de l'Exposition Coloniale, l'étudiant indo-chinois Tao est enlevé par la police française. Chiappe, pour l'atteindre, utilise le faux et la lettre anonyme. On apprend, au bout du temps nécessaire à parer à toute agitation, que cette arrestation, donnée pour préventive, n'est que le prélude d'un refoulement sur l'Indo-Chine.* Le crime de Tao ? Etre membre du Parti Communiste, lequel n'est aucunement un parti illégal en France, et s'être permis jadis de manifester devant l'Elysée contre l'exécution de quarante Annamites.

L'opinion mondiale s'est émue en vain du sort des deux condamnés à mort Sacco et Vanzetti. Tao, livré à l'arbitraire de la justice militaire et de la justice des mandarins, nous n'avons plus aucune garantie pour sa vie. Ce joli lever de rideau était bien ce qu'il fallait, en 1931, à l'Exposition de Vincennes.

L'idée du brigandage colonial (le mot était brillant) date du XIX^e siècle, est de celles qui l'argent qu'on avait en trop dans les poches, grâce auquel on pouvait faire des choses.