

### 1.1.1 - TYPOLOGIE DES METAMORPHOSES des livres X, XI et XII

	<b>Humanisation</b>		<b>Animalisation</b>		<b>Végétalisation</b>		<b>Minéralisation</b>
	Métamorphose psychologique	Transformations diverses	En oiseau	En quadrupète	En arbre	En fleur/plante	
X					Attis > pin		Olénus et Léthéa > pierres
			Zeus > aigle		Cyparissus > cyprès		
	Apollon/Hyacinthe					Hyacinthe > hyacinthe	
	Pygmalion/statue	Statue de Pygmalion > femme		Cérastes > taureaux			Propétides > pierres
	Myrrha/Cinyras				Myrrha > arbre à myrrhe		
	Vénus/Adonis					Adonis > anémone	
	Atalante/Hippomène			Atalante et Hippomène > lions		Menthé > Menthe	
XI					Ménades > arbres		Serpent > pierre
				Midas > oreilles d'âne			Tout ce que touche Midas > or Pactole > or
			Thétis > oiseau	Thétis > tigresse	Thétis > arbre		
		Apollon > vieille femme	Daedalion > épervier				Loup > pierre
		Morphée > cadavre de Céyx	Alcyone et Céyx > alcyons				
			Esaque > plongeon				
XII			Cygnum > cygne	Iphigénie > biche			Serpent > pierre
		Cénis > Cénée	Cénée > oiseau				
			Périclymène > aigle				