

1.1.1 - TYPOLOGIE DES METAMORPHOSES des livres X, XI et XII

| | Humanisation | | Animalisation | | Végétalisation | | Minéralisation |
|-----|----------------------------|--------------------------|---------------|---------------|----------------|-----------------|----------------|
| | Métamorphose psychologique | Transformations diverses | En oiseau | En quadrupède | En arbre | En fleur/plante | |
| X | | | | | Attis > | | |
| | | | Zeus > | | | | |
| | Apollon/Hyacinthe | | | | | | |
| | Pygmalion/statue | | | Cérastes > | | | |
| | Myrrha/Cinyras | | | | | | |
| | Vénus/Adonis | | | | | | > anémone |
| | Atalante/Hippomène | | | | | | |
| XI | | | | | Ménades > | | Serpent > |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | Morphée > | | | | | |
| | | | | | | | |
| XII | | | > cygne | Iphigénie > | | | |
| | | | | | | | |
| | | | Périclymène > | | | | |