

Cette semaine sera pour vous plus légère et servira de cadrage au cours suivant sur l'*Utopia* de Thomas More. Nous allons d'abord faire la connaissance de cet homme exceptionnel, puis vous ferez quelques exercices d'étymologie autour de quelques préfixes liés (ou pas) à l'utopie.

## I/ THOMAS MORE (1478-1535)



Hans Holbein – Thomas More – 1527  
The Frick collection – New York

Commencez par lire l'article Wikipedia sur Thomas More. Puis expliquez rapidement pourquoi on peut le considérer comme un représentant important de l'humanisme.

[Répondez ici]

**Vous visionnerez sur cette page les deux vidéos d'extraits du film de Fred Zinnemann – *Un homme pour l'éternité* (*A man for all seasons*), sorti en 1966 et qui a obtenu les Oscars du meilleur film, du meilleur réalisateur, du meilleur acteur, de la meilleure photographie et de la meilleure création de costumes... Donc une référence. Cette version HD est en anglais non sous-titré, mais je l'ai accompagnée d'un résumé qui vous permettra de vous y retrouver. Vous pouvez compléter avec l'article Wikipedia sur le film.**

Sachant qu'en 1995, le Vatican a inclus ce film dans une liste de 100 films importants, et qu'en 2000 le pape Jean-Paul II a élevé Thomas More au rang de *saint patron des responsables de gouvernement et des hommes politiques*, cet exercice vous permettra d'aborder la question de l'État idéal par le biais d'une réflexion sur l'homme d'État. Vous réviserez aussi ce que nous avons vu sur la justice des hommes, puisque le procès de Thomas More est clairement politique et se caractérise par de nombreuses irrégularités.

## II/ ÉTYMOLOGIE



Le terme « **utopie** » est un néologisme de Thomas More construit à partir du grec

- οὐ (ou) = négation
- τόπος (topos) = le lieu.

L'île d'Utopie (= non-lieu) se trouve donc littéralement « nulle part ».

Cette négation grecque οὐ sert ici de préfixe à notre auteur humaniste, mais cette utilisation est rarissime. Les préfixes négatifs sont plutôt a-, an- (en grec)

- amorphe, anesthésie
- et surtout in-, im-, il- (en latin)
- inutile, impossible, illettré

En revanche, Charles Renouvier a retenu la leçon de More en inventant le concept d'« **uchronie** »

- οὐ (ou) = négation
- χρόνος (chronos) = le temps

« Récit se déroulant dans un monde en tout point similaire au nôtre jusqu'à un certain événement, qui, lui, diffère de ce qui s'est produit tel que nous le connaissons. C'est ce qu'on appellera par la suite, *événement divergent* (ou « point de divergence »). Ce roman devra, par ailleurs, s'intéresser de manière substantielle à cette nouvelle Histoire. »

Voici, pour vous faire une idée, une liste d'œuvres littéraires constituant des uchronies :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste\\_d%27uchronies\\_en\\_litt%C3%A9rature](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_d%27uchronies_en_litt%C3%A9rature)

### A/ Une u-topie qui est une eu-topie

Comme dans le mythe de Platon sur l'Atlantide, l'île d'Utopia présente un certain nombre de caractéristiques qui en font un modèle idéal d'organisation sociale et politique. De ce fait, on pourrait dire qu'elle est non seulement un « pays de nulle part » mais aussi un « pays du Bien » : « eu-topie ».

1. En grec, l'adverbe εὖ (eu) a cette valeur méliorative. Contrairement à la négation οὐ, cet adverbe est utilisé comme un préfixe eu- ou ev- dans de nombreux mots d'origine savante, la plupart du temps construits à partir de la Renaissance. Mais attention aux faux-amis ! Dans chacune de ces bulles, barrez le ou les intrus qui n'a / n'ont rien à voir avec ce préfixe.

eucalyptus  
Eugène  
eunuque  
eucharistie

Évangile  
évacuer  
evzone  
évêque

2. Un grand nombre des mots (noms ou adjectifs) construits avec ce préfixe eu- donnent une connotation méliorative à une notion abstraite. Reconstituez les couples en reliant les puces par des lignes :

- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| euthanasie •  | • son             |
| euphémisme •  | • nouvelle        |
| euphonie •    | • mort            |
| euphorie •    | • naissance       |
| eugénisme •   | • parole          |
| évangélique • | • cachette        |
| évergète •    | • être surnaturel |
| eurythmique • | • (se) porter     |
| eudémonisme • | • travail         |
| eucalyptus •  | • rythme          |

### 3. Qu'est-ce qu'un evzone ?

Plusieurs régiments et bataillons d'élite d'infanterie légère de l'armée grecque ont porté dans le passé le nom d'« evzones ». Actuellement, ce nom désigne les membres de la garde présidentielle, une unité d'élite cérémonielle qui garde la tombe du Soldat inconnu sur la place Syntagma et le palais présidentiel à Athènes. La relève de la garde constitue un spectacle apprécié par les touristes et très couru.

Mais que signifie le nom « evzone » ?

- ☐ à la belle jambe
- ☐ aux beaux pompons
- ☐ à la belle ceinture



## **B/ Mais une u-topie peut aussi apparaître comme une dys-topie**

Comme dans beaucoup d'utopies, l'égalitarisme absolu qu'impose la société à chacun de ses membres peut apparaître comme une atteinte insupportable à la liberté individuelle. Dans ce cas, on peut parler de « dystopie ».

### **Définition de Wikipedia**

Une dystopie est un récit de fiction dépeignant une société imaginaire organisée de telle façon qu'il est impossible de lui échapper et dont les dirigeants peuvent exercer un pouvoir généralement sans contraintes sur des citoyens qui ne peuvent pas atteindre le bonheur.

Une dystopie peut également être considérée, entre autres, comme une utopie qui vire au cauchemar et conduit donc à une contre-utopie ; l'auteur entend ainsi mettre en garde le lecteur en montrant les conséquences néfastes d'une idéologie (ou d'une pratique) contemporaine. De fait, la différence entre dystopie et utopie tient davantage à la forme littéraire et à l'intention de son auteur qu'au contenu : en effet, nombre d'utopies positives peuvent également se révéler effrayantes.

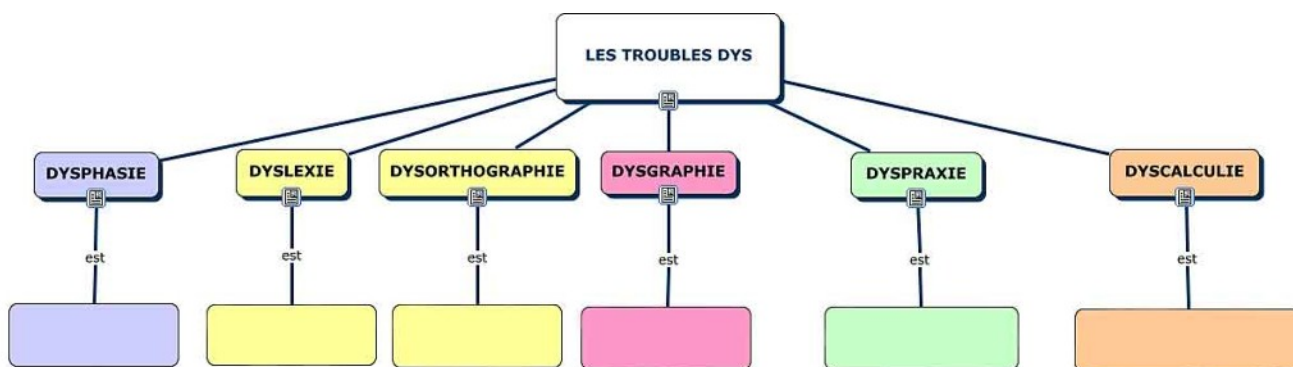
En grec, le préfixe δυσ- (*dys-*) a une valeur souvent péjorative et indique un trouble, une difficulté, voire une impossibilité.

4. En médecine, on a coutume de regrouper sous le vocable de « troubles dys » certaines difficultés d'acquisition d'une fonction instrumentale :

*« Il s'agit d'enfants à l'intelligence normale mais auxquels il manque un outil, un « instrument » pour être totalement efficace. On parle de l'atteinte d'une fonction spécifique, d'un trouble spécifique, c'est-à-dire isolé de l'ensemble du fonctionnement intellectuel. »*

Jeanne Siaud Facchin, extrait de *Mais qu'est ce qui l'empêche de réussir ?*

Voici un schéma des principaux troubles dys-. Complétez-le en reportant dans les cases pertinentes les numéros correspondant aux diverses définitions. Vous devrez pour cela créer des cadres de texte à superposer sur l'image.



1. Trouble de l'acquisition et de l'automatisation de l'orthographe.
2. Trouble de la conception, de la programmation et de la réalisation des gestes.
3. Trouble de l'acquisition et de l'automatisation du langage oral.
4. Trouble de l'acquisition et de l'automatisation du geste graphique.
5. Trouble de l'acquisition des compétences numériques et des habiletés mathématiques.
6. Trouble de l'acquisition et de l'automatisation de la lecture.

5. Le préfixe dys- ne doit pas être confondu son homophone dis-, d'autant que ce dernier peut avoir deux sens différents, selon qu'il est d'origine grecque ou latine.

- le préfixe di(s) d'origine grecque signifie « deux ». Par exemple, un « distique élégiaque » est en versification latine un couple de deux vers, un hexamètre et un pentamètre.
- le préfixe di(s) d'origine latine indique une séparation, une différence ou une négation. Par exemple, un bruit « discontinu » ne présente aucune continuité.

Voici une liste de mots commençant par dis- ou di- ; recopiez chacun d'eux dans la bonne colonne du tableau ci-dessous.

disqualifier – dissemblance – dioxyde – divergence – dissymétrie – diode – dissyllabe – dissocier – disgracieux – diptyque – disperser – disjoindre – dioptrie – diplôme

di(s) grec = deux	di(s) latin = séparation / négation

***Une fois n'est pas coutume, vous trouverez sur la page suivante la correction de ces exercices d'étymologie.***

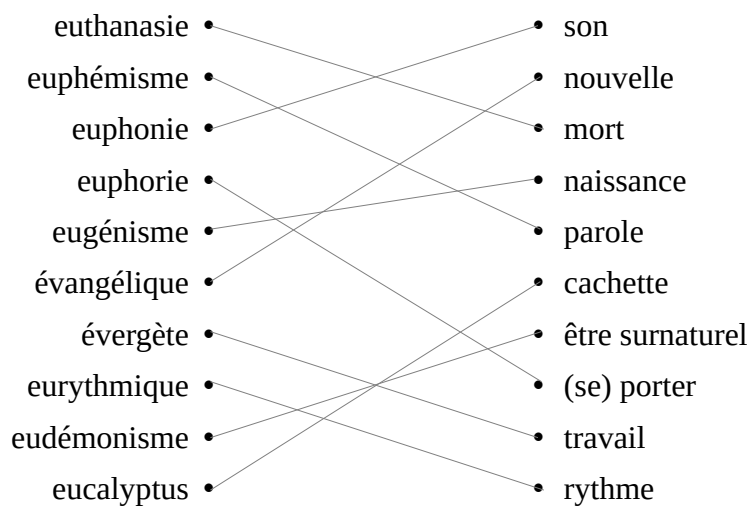
## Corrections

1. Bulle de gauche : le mot intrus est « eunuque », dont l'étymologie est *εὐνή (eunê) = le lit*, et *ἔχω (ekhô) = je possède, je garde*. L'eunuque est donc le « gardien du lit », le gardien du harem.

Bulle de droite : les deux mots intrus sont « évacuer » et « évêque ».

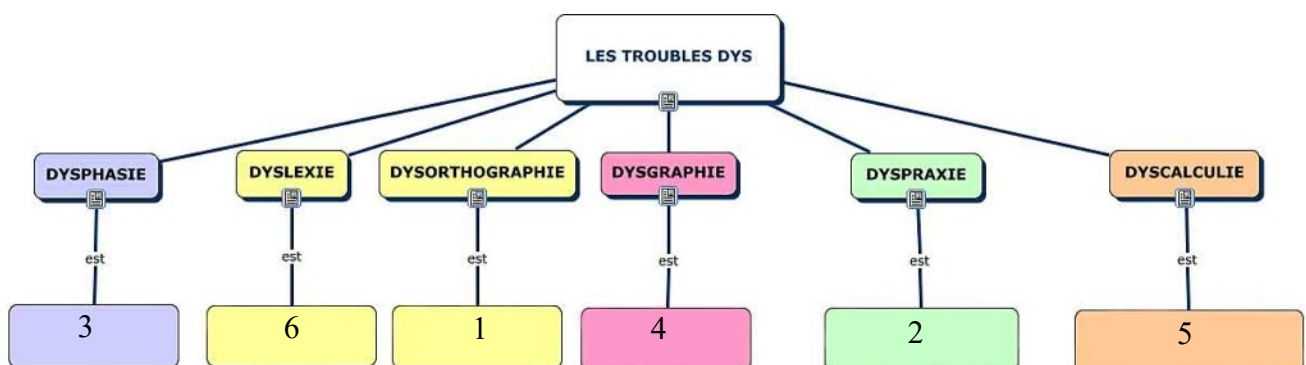
- « évacuer » vient du latin *evacuare*, vider hors de (de *vacuus*, vide) : le préfixe est e(x) et la racine vacu-
- « évêque » est dérivé du latin *episcopus*, lui-même issu du grec *ἐπίσκοπος (episkopos)* qui signifie littéralement « surveillant » ou « superviseur ». L'évêque est le gardien de la communauté.

2.



3. Un « evzone » a une belle ceinture.

4.



1. Trouble de l'acquisition et de l'automatisation de l'orthographe.
2. Trouble de la conception, de la programmation et de la réalisation des gestes.
3. Trouble de l'acquisition et de l'automatisation du langage oral.
4. Trouble de l'acquisition et de l'automatisation du geste graphique.
5. Trouble de l'acquisition des compétences numériques et des habiletés mathématiques.
6. Trouble de l'acquisition et de l'automatisation de la lecture.

5.

disqualifier – dissemblance – dioxyde – divergence – dissymétrie – diode – dissyllabe – dissocier –  
disgracieux – diptyque – disperser – disjointre – dioptrie – diplôme

di(s) grec = deux	di(s) latin = séparation / négation
dioxyde	disqualifier
diode	dissemblance
dissyllabe	divergence
diptyque	dissymétrie
dioptrie	dissocier
diplôme	disgracieux
	disperser
	disjointre