

Di, quibus imperium est animarum, Umbraeque silentes  
265 et Chaos et Phlegethon, loca nocte tacentia late,  
sit mihi<sup>1</sup> fas audita loqui, sit numine vestro  
pandere res alta terra et caligine mersas !  
Ibant obscuri sola sub nocte per umbram  
perque domos Ditis vacuas et inania regna :  
270 quale per incertam lunam sub luce maligna  
est iter in silvis, ubi caelum condidit umbra  
Juppiter, et rebus nox abstulit atra colorem.  
Vestibulum ante ipsum primisque in faucibus Orci  
Luctus et ultrices posuere cubilia Curae  
275 pallentesque habitant Morbi tristisque Senectus,  
et metus et malesuada Fames ac turpis Egestas,  
terribililes visu formae, Letumque Labosque ;  
tum consanguineus Leti Sopor et mala mentis  
Gaudia, mortiferumque adverso in limine<sup>2</sup> Bellum,  
280 ferreique Eumenidum thalami et Discordia demens  
vipereum crinem vittis innexa cruentis.  
In medio<sup>3</sup> ramos annosaque bracchia pandit  
ulmus opaca, ingens, quam sedem Somnia vulgo  
vana tenere ferunt, foliisque sub omnibus haerent [...]  
290 Corripit hic subita trepidus formidine ferrum  
Aeneas, strictamque aciem venientibus offert,  
Et, ni docta comes tenues sine corpore vitas  
Admoneat volitare cava sub imagine formae,  
Inruat, et frustra ferro diverberet umbras.

---

<sup>1</sup> *Mihi* : c'est le poète qui parle / *audita* : ce que j'ai entendu

<sup>2</sup> *In limine* : sur le seuil, en face d'Enée

<sup>3</sup> *In medio* [vestibulo]