

A la différence des clausules métriques, fondées sur des alternances de voyelles longues et brèves, les clausules accentuelles reposent sur l'alternance de syllabes accentuées (1) et non accentuées (0).

1a	<p>Ἦρος ἦν ἀρχὴ καὶ πάντα ἤκμαζεν ἄνθη,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• τὰ ἐν δρυμοῖς,</li> <li>• τὰ ἐν λειμῶσι</li> <li>• καὶ ὅσα ὄρεια·</li> </ul>	<p>10 010 10 01 10 010 10 100</p>
1b	<p>βόμβος ἦν ἤδη μελιτῶν, ἦχος ὀρνίθων μουσικῶν, σκιρτήματα ποιμνίων ἀρτιγεννήτων·</p>	<p>10 1 10001 10 0 10001 010</p>
1c	<p>ἄρνες ἐσκίρτων ἐν τοῖς ὄρεσιν, ἐβόμβουν ἐν τοῖς λειμῶσιν αἱ μέλιται, τὰς λόχμας κατῆδον ὄρνιθες.</p>	<p>100 10 100 100 10 100</p>
2	<p>Τοσαύτης δὴ πάντα κατεχούσης εὐωρίας οἱ ἀπαλοὶ καὶ νέοι μιμηταὶ τῶν ἀκουομένων ἐγίνοντο καὶ βλεπομένων·</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ἀκούοντες μὲν τῶν ὀρνίθων ἀδόντων ἦδον,</li> <li>• βλέποντες δὲ σκιρτῶντας τοὺς ἄρνας ἤλλοντο κοῦφα,</li> <li>• καὶ τὰς μελίττας δὲ μιμούμενοι             <ul style="list-style-type: none"> <li>• τὰ ἄνθη συνέλεγον·</li> <li>• καὶ τὰ μὲν εἰς τοὺς κόλπους ἔβαλλον,</li> <li>• τὰ δὲ στεφανίσκους πλέκοντες ταῖς Νύμφαις ἐπέφερον.</li> </ul> </li> </ul>	<p>100 010 100 100 10 010 01 010 10 10 010 10 100 100 100 10 100 100 100</p>