

2/ Classifications médiévales

- les 7 arts mécaniques (ou serviles)**
- les arts textiles
 - l'armement
 - architecture
 - la navigation et le commerce
 - l'agriculture et les carrières
 - la chasse
 - la médecine et la pharmacie
 - le théâtre

Enseignements de l'Université

- Droit
- Médecine
- Théologie

les 7 arts libéraux découlant de la PHILOSOPHIE

le TRIVIUM

le QUADRIVIUM

Peintres et sculpteurs appartiennent à des corporations mais sont considérés comme des artisans

les "nobles arts" = propres à la noblesse

- manèment des armes
- arts martiaux
- équitation
- chasse
- jeux nobles (danse, échecs)

3/ A partir de la Renaissance développement de l'idée de Beaux-Arts

1563 - Accademia delle Arti del Disegno

1648 - Académie royale de peinture et de sculpture

Peintres et sculpteurs se dégagent des corporations médiévales pour accéder à la dignité des arts libéraux

Arts du volume



Arts de la surface



Hegel - La classification des arts (1818-1829)

- 1/ _____
- 2/ _____
- 3/ _____
- 4/ _____
- 5/ _____

Compléments au XXe siècle

- 6/ _____
- 7/ _____
- 8/ _____
- 9/ _____
- 10/ _____

