



L'Enlèvement de saint Marc
peinture à l'huile
du Tintoret (Jacopo Robusti)
1562
Gallerie dell' Accademia
Venise

I. L'histoire et la légende

DRĪA·PERGIT NAVIGIO ALEXANDRIĀ·RADIT CALCIAM TRVP T̄SUTOI P̄OCŪS ERE C W
RAVITMANŪS SAZ S̄MARE SANAV



1. Saint Marc fait voile vers Alexandrie, qu'il évan-
gélise et où il fonde une nouvelle Eglise.



Saint Marc subit le martyre à Alexandrie entre 68 et 75 apr.JC : il est traîné dans les rues puis broyé contre des rochers.



Les païens prêts à brûler la dépouille sont épouvantés par un orage à la faveur duquel les chrétiens mettent le corps à l'abri.



2. En 826, deux marchands vénitiens, Bon da Malamocco et Rustico da Torcello, volent les reliques de saint Marc. Les reliques passent la « douane » dans un panier rempli de viande de porc (viande taboue pour les musulmans).

ΚΝΖΙΡ ΚΝΖΙΡ

ΤΡΙΒΥΝ ΡΥ ΣΤΙΟ





3. Les reliques arrivent à Venise le 31 janvier 828 et sont installées dans une chapelle, en attendant la construction d'une nouvelle basilique.



Après une première destruction en 976, la basilique Saint-Marc est reconstruite et consacrée en 1094.

A vous de jouer !

Décrivez la scène,
commentez la situation
spatio-temporelle,
étudiez la composition
et proposez une interprétation...

